**Тема урока «Лепка рельефа. Царевна лебедь»**

Цель:расширение представления об эмоциональных возможностях и значении цвета.

Задачи:

учить передавать настроение и состояние природы при помощи цвета; формировать умение подбирать цвет в соответствии с содержанием композиции;

развивать цветовое восприятие, фантазию.

Тип урока: изучение нового материала.

Оборудование:мультимедийное оборудование, репродукции, учебник, синий картон, цветной пластилин, стеки, цветные карточки.

**1.Организационный момент.**

- Сегодня у вас на столах пластилин, значит на уроке мы с вами будем…. (лепить).

-А теперь попробуем отгадать, что будем лепить.

-Кто из вас любит сказки?

-Конечно, сказки любят все! (Слайд 2)

-Посмотрите внимательно отрывок мультика и отгадайте, какого героя и из какой сказки мы сегодня будем лепить. (Слайд 3)

- Правильно, это «Сказка о царе Салтане». (Слайд 4)

- Кто из вас знает автора этой сказки? (Александр Сергеевич Пушкин)

- Назовите самую красивую героиню сказки. (Слайды 5,6)

- Как вы думаете, почему сказочную героиню называют Царевна Лебедь?

**2. Актуализация знаний и умений учащихся.**

- Вы все любите читать интересные книги. Скажите, пожалуйста, что делает чтение книг интереснее и увлекательнее? (Слайд 7)

- Правильно, иллюстрации. (Слайд 8)

- Кто из вас помнит, что такое иллюстрация?

- Давайте вспомним, в каких обличиях появляется в сказке главная героиня? (Слайды 10,11)

- Какие виды искусства вы уже знаете?

- При помощи каких видов искусства можно изобразить Царевну Лебедь? (Слайды 12-17)

**3. Изучение новой темы.**

- Как вы думаете, из какого материала можно сделать скульптуру?

(Слайды 19-24)

- Сегодня мы будем делать скульптурную композицию из пластилина.

- Вы все привыкли к пластилину. Он яркий, пластичный и податливый. Скажите, кто-нибудь из вас задумывался, как и из чего делают пластилин?

- Ответить на этот вопрос нам помогут фиксики. (Слайд 25)

- Кто запомнил, из чего делают пластилин?

- А теперь скажите, пожалуйста, что такое скульптура?

- Как вы думаете, как называют человека, который создаёт скульптуры?

- Кто знает, как называется объёмная картина? (Слайды 26, 27)

- Сегодня мы с вами будем создавать рельеф из цветного пластилина. А изображать – Царевну Лебедь в образе лебедя.

**Физкультминутка.**

**-** Из пластилина можно слепить всё, что захочешь! Можно даже создать пластилиновый мультик!

- А сейчас смотрите на экран и изображайте героев, которых вы видите. (Слайд 28)

- Откройте учебник на стр. 55.

- Рассмотрите иллюстрации и ответьте на вопросы в учебнике.

- Рассмотрите внимательно иллюстрации на стр. 56 и скажите, как по вашему мнению создаются пластилиновые мазки?

- Сегодня мы с вами изображаем сказочного лебедя на морских волнах. Как вы думаете, какой формат лучше выбрать для иллюстрации?

- Для фона мы будем использовать синий картон. Как вы думаете, почему?

- Сначала нам необходимо сделать предварительный рисунок карандашом.

- Я вам буду показывать, а вы повторяйте.

- Посмотрите на свой рисунок и сравните с рисунком на доске.

- Перед тем, как начать работать с пластилином, давайте вспомним некоторые правила:

 -стеками нельзя размахивать;

 -пластилин располагаем на дощечке, чтобы не пачкать парты;

 -перед работой пластилин необходимо размять, чтобы он стал пластичным.

**4. Самостоятельная работа.**

-А теперь на минутку закройте глаза, представьте свой рисунок в цвете и приступайте к работе.

**5. Подведение итогов.**

- Кем вы сегодня были на уроке? Почему?

- При помощи какого вида искусства вы сегодня изображали Царевну Лебедь?

- Какие рельефы вам понравились больше всего? Почему?

**6. Рефлексия.**

- По окончании работы вывешивайте ваши рисунки на доску и прикрепляйте в правом нижнем углу цветной квадратик. Цвет квадратика выбирайте в зависимости от того как вы оцениваете свою работу:

-зелёный – вы довольны своей работой, у вас получилось задуманное;

-жёлтый - вы очень старались, но не всё получилось;

- красный – вы старались, но у вас получилось не то, что вы задумали.

- Как вы думаете, удалось ли вам создать образ сказочного героя?

- Из какого материала вы хотели бы попробовать создать скульптуру?